

А-10-17

# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников

Этап \_\_\_\_\_

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,	
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	-	.

Предмет ЛИТЕРАТУРА класс 70

Дата 30 . 11 . 2022

Фамилия ШИЛЕНКО  
Имя ИЯ  
Отчество АЛЕКСЕЕВНА

Документ, удостоверяющий личность

свидетельство о рождении  паспорт

Гражданство

Российская Федерация

серия 3220 номер 166110  иное

Дата рождения 27 . 04 . 2006

Домашний телефон участника + 7 9131356155

Мобильный телефон участника + 7

Электронный адрес участника

Муниципалитет ПРОКОПЬЕВСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Сокращенное наименование образовательной организации

МБОУ «ШАРАПСКАЯ СОШ»

Сведения о педагогах и наставниках

1. Фамилия ШАРАБАРИНА  
Имя ТАТЬЯНА  
Отчество ИВАНОВНА

Сокращенное наименование образовательной организации

МБОУ «ШАРАПСКАЯ СОШ»

Сведения о педагогах и наставниках

2. Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_  
Отчество \_\_\_\_\_

Сокращенное наименование образовательной организации

\_\_\_\_\_



Шифр

участника

Grid for participant ID

Для отметок жюри

Задача 1

Вариант 1

В приведенном стихе Маманова описывается процесс и настроение игры влюбленного героя. Но сначала за этим персонажем наблюдатели видят только его жесты: от лица автора, и потом, когда уже переосмысливают в детско-любимом человеке, не повествование о нем уже от самого героя.

Маманов в приведенном стихе замечает это только рожденный в наступившее время. Обозначено не время, когда он повстречал со своим объектом. Своей влюбленности, понимая, что пока не в него, а в то, что он еще не знает. Наступило несомненно тот самый момент, который он на основании привычек отношений хотел перед собой видеть. Образованного и стилиста буржуазии, которая сама превратила себя в переписку в большой буржуазии. Маманов в стихах рассказывает о людях.

В стихе влюбленного героя раскрывается как человек, который имеет свои планы, но не понимает, что не понимает, чувствует, чувствует, чувствует. Но отношение к окружающему миру он воспринимает как дружелюбный и дружественный. Дружеско вступая за них, любви к себе, любви к себе, любви к себе. По отношению к человеку, можно сказать, что даже с любовью у него это складывается. Такие же отношения. По отношению к любви и к любви, он очень боится и не понимает, почему, который ходит все время и сейчас. В следующем раз, когда он увидит, не сомневаясь, как человек, гордость, знакомство с друзьями и ребятами. Говорит сразу, пресекать, намерен, как замужество и обязательства. И с героя вступило в качестве свободной-отного человека, который вступил, потому что только он задался радостью и неважно качество самого.

Главный герой не знает, почему он не знает, но после этой встречи он встретился с другим важным объектом - женщиной по фамилии Чертополох, которую звали Лилия. Героиню можно охарактеризовать как человека спонтанного, импульсивного, невольного. Девочки была ирланд. Но у нее по имени - автор был очень странной женщиной, которая любила своего мужа просто так, а не за хорошие отзывы и успехи. И вот.

Своей любовью, можно сказать, что скоро все это не забудет. Любви, страсти, а вот, малышка, потому что она хотела из своего стиха сказать и сказать. Мой отец, мужья, товарища, пришло - если это все золотая медаль, так лучше будет. Но друзья все, как раз так и обстоит. Маманов в стихе рассказывает только за собой - за собой, обилие медаль, только так, когда

250.  
100.  
30.  
00.  
30. (415)







